



DUMAYET Pierre

1923-2011

Pierre Dumayet est né dans les Yvelines. Son père occupe un poste important à la Banque de France. En raison de la déclaration de guerre de la France à l'Allemagne, il passe son baccalauréat à Chartres en juin 1940 alors que les Français fuient sur les routes l'avancée de l'armée allemande. Pour l'épreuve d'Anglais, le sujet est le suivant : "Racontez vos joies et vos impressions lorsque vous faites vos bagages à la veille du départ en vacances." Très agacé, Pierre Dumayet rend une copie blanche avec écrit dessus "Merde", il est recalé et doit repasser le bac en septembre. **Licencié de philosophie et amoureux de la littérature**, il souhaitait à l'origine devenir pharmacien et renonce à préparer l'agrégation de philosophie en raison du traitement peu élevé des agrégés.

Il apprend le journalisme en travaillant à la radio dès 1946 dans le magazine littéraire de Jean Lescure qu'il anime avec Pierre Desgraupes : un collaborateur qui partage sa vision d'un journalisme indépendant et exigeant et avec qui, plus tard, il conçoit plusieurs émissions pour la télévision. **Il participe à cette époque aux balbutiements de la télévision et fait figure de pionnier dans ce nouvel espace de liberté** où tout est à inventer. Il travaille en effet sur le **premier journal télévisé de la RTF**, le 29 juin 1949 présenté par Pierre Sabbagh aux côtés de Jean-Marie Coldefy, Pierre Tchernia, Georges de Caunes, ayant été engagé à l'origine pour commenter les films que la RTF achetait aux agences.

Pendant l'été 1950, Claude Barma réalise le tout premier feuilleton de la télévision française : l'Agence Nostradamus qui sera diffusé dès le 9 octobre 1950. Pierre Dumayet écrit les dialogues des dix épisodes que compte le feuilleton.

Avec Pierre Desgraupes **il collabore pendant quinze ans à la réalisation et la présentation de Lecture pour tous**, introduisant ainsi la littérature à la télévision, l'émission française à la plus longue durée de vie de 1953 à 1968, initiée par Jean d'Arcy, directeur des programmes et diffusée la première fois le 27 mars 1953. Il est scénariste, producteur et coproducteur de multiples émissions notamment, « **En votre âme et conscience** » également avec Pierre Desgraupes de 1955 à 1970 et « **Cinq colonnes à la une** » de 1959 à 1968, une émission d'information créée selon ses dires en réaction à la mainmise de Charles de Gaulle sur la télévision de cette époque. Il est également l'auteur de nombreuses émissions comme « **Le Temps de lire (1970)** », Cent questions derrière un miroir, Des milliers de livres écrits à la main (1975).

Pierre Dumayet prend sa retraite en 1983, tout en restant attentif à l'actualité. Il s'illustre au cours de sa carrière en interviewant d'importantes figures du xxe siècle comme Eugène Ionesco, Claude Lévi-Strauss, Jean Cocteau, le Général Massu, Jorge Luis Borges, Robert Badinter, Louis Ferdinand Céline, Lucien Neuwirth ainsi que René Goscinny ou Marie Besnard. En 1962, à l'occasion de la publication en français de l'autobiographie du dalaï-lama Ma terre et mon peuple, il interviewa Dago Rinpoché et Thaupten Phuntshog, les deux premiers lama tibétains qui se sont rendus en France à la suite du soulèvement tibétain de 1959.

Il meurt le 17 novembre 2011, à l'âge de 88 ans. Il est inhumé au cimetière de Bages (Aude). Son épouse Françoise est décédée le 25 janvier 2017 à 93 ans